

Muntert jomfrubur

KMF | Syv sangere og en sprudlende pianist i Quben

Af Steen Hebsgaard
hebs@kastavis.dk

KONCERT | Schubert døde som ung, 31 år. Måske af tuberkulose, måske af syffils. Og ikke som en særlig anerkendt komponist.

Det blev han så til gengæld efter sin død.

Forleden kunne man så høre et af hans berømte værker, Winterreise, fremført med drama og patos af Bo Skovhus.

Tirsdag aften gjaldt det en noget anden genre, da Talentkonkurrencen Unge Sangere havde samlet et hold af sangere for at opføre Jomfruburet.

En operette der ikke ligefrem er kendt for sin høje kunstneriske værdi, men som er blevet et folkehit efter uropførelsen i Wien i 1916.

Med en sprudlende pianist og konferencier, Jakob Beck, blev

vi ført igennem den morsomme kærlighedshistorie, der udspringer sig omkring Schuberts liv et par år før han døde, og de mange forviklinger, kærlighedslivet og romantikken fører med sig.

Unge Sangere havde skaffet syv sangere til at spille de mange roller. Tre af dem er tidligere elever på Ikast Gymnasium og i dag operasangere, Dorthe Vestergaard-Poulsen, Jens Jacob Honoré og Jens Krogsgaard, mens de fire andre, Simone Rønn, Kristian Bordoy, Jakob Vad og Stine Rosengren, alle har været involveret i Unge Sangere-projektet gennem årene.

Det blev en ganske underholdende operette-oplevelse, med god musik, smuk sang og plads til smil og latterbrøl. Sådan som opera også kan være.

Ved hjælp af enkle udklædnings-effekter - en hat, en rose og lignende - fulgt op af et godt mundtligt oplæg til hver scene fik de ca. 100 tilhørere en god indførelse i Schuberts liv og



Samtlige medvirkende, fra venstre Dorthe Vestergaard-Poulsen, Jens Krogsgaard, Stine Rosengren, Kristian Bordoy, Simone Rønn, Jens Jacob Honoré og Jakob Vad.

hans musik - set gennem operette-genrens briller.

En koncert mere

Unge Sangere står for endnu en koncert i forbindelse med den klassiske musikfestival.

Det sker lørdag den 15. november - igen i Quben - med tre medvirkende.

Det er sopranen Denise Beck, der vandt Unge Sangere i 2004 og siden har fået sit gennembrud som operasanger. Hun synger sammen med barytonen Thomas Storm, der også har fået sin debut på Det Kgl. Teater. Ved flygelet sidder Clemens Hund-Göschel og de vil optræde med arier og uddrag fra berømte operaer, sat sammen til en historie om kærlighed og had ... med en overraskende slutning.

Koncerten finder sted kl. 16.



Ved klaveret Jakob Beck her sammen med Simone Rønn og Jakob Vad.